

## **Currículun Vitae – Franco Alejandro Bruschini**

Nació el 20 de Abril del 2003 en la Ciudad de Buenos Aires, República Argentina.

Se inició en la Música a la temprana edad de 4 años estudiando Piano con el Método Suzuki, de la mano de la Profesora Sabrina Abalo durante 10 años consecutivos. También tomó Clases Magistrales de Piano Suzuki con Caroline Fraser (Teacher Trainer Suzuki) y participó con dicho instrumento de Conciertos y Muestras en diversas salas de Buenos Aires.

A los 5 años comenzó sus estudios de Bandoneón con su padre el Maestro Alejandro Bruschini.

Actualmente estudia en el “Conservatorio Superior de Música de la Ciudad de Buenos Aires Astor Piazzolla” la Carrera de Intérprete en Bandoneón, Cátedra que está a cargo del Maestro Pablo Mainetti.

A los 9 años tocó en el Teatro Colón como Bandoneonista Invitado de la Megaorquesta Infanto-Juvenil de la Ciudad de Buenos Aires.

A los 10 años fue escuchado por el Maestro Leopoldo Federico interpretando Solos de Bandoneón en la Asociación Argentina de Intérpretes (AADI).

En Diciembre del 2016, en la Semana del Tango, en el Ciclo de Dúos de Bandoneón en el CCK fue invitado a tocar junto con los Maestros Alejandro Bruschini y Ernesto “Chino” Molina.

En 2017 nace el Dúo Bruschini tocando en varias oportunidades en el Ciclo Bandoneomanía del Café Vinilo junto a destacados Bandoneonistas invitados.

Actualmente integra el Octeto de Alejandro Bruschini, con el que se presentó en distintas salas de Buenos Aires entre ellas, La Academia Nacional del Tango y La Usina del Arte, dentro del marco del TANGO BA Festival y Mundial 2019.